

Couverture
Mars 2019 numéro 179
L'Auxiliaire des Aveugles et des Malvoyants

Découvrez la STAARP
la section tandem Ile-de-France

Délégation de Versailles
Virée en bateau-mouche

Délégation du Rhône
Déjeuner-croisière sur la Soâne

Délégation de Paris
La galette ça se fête !

Page 2
Page de couverture :
la STAARP, la section tandem Ile-de-France

Bulletin trimestriel de l'association
Les Auxiliaires des Aveugles,
reconnue d'utilité publique en 1974.
L'Auxiliaire des Aveugles

Fondateur :

Bernard de Fougny

Directeur de la publication :

Thomas Meyer

Enregistrement :

Nicole Parisel

Secrétariat :

Bérengère Sudmann

Création et réalisation :

Élise Legrand

Abonnement annuel : 18 €

ISSN-0220-0236

Les Auxiliaires des Aveugles

71 avenue de Breteuil - 75015 Paris

Secrétariat : 01 88 32 31 40

Permanence Paris : 01 43 06 39 68

Mail :

contact@lesauxiliairesdesaveugles.asso.fr

Site Internet :

www.lesauxiliairesdesaveugles.asso.fr Auxiliaires des Aveugles

71 avenue de Breteuil - 75015 Paris

Secrétariat : 01 88 32 31 40

Permanence Paris : 01 43 06 39 68

Mail :

contact@lesauxiliairesdesaveugles.asso.fr

Site Internet :

www.lesauxiliairesdesaveugles.asso.fr

L'association tient tout particulièrement à remercier pour leur soutien :

Les Ministères :

de l'Éducation nationale,

de la Jeunesse et de la vie associative,

des Sports.

La région : Basse-Normandie.

Les conseils départementaux :
du Bas-Rhin, du Calvados, de Loire-Atlantique,
des Pyrénées-Orientales, de Paris, des Yvelines,
du Val-de-Marne, du Val-d'Oise.

Les communes de : Paris, Lyon
Caen, Nantes, Montpellier, Tours,
Rouen, Perpignan, Quimper,
Le Grand-Quevilly, Notre-Dame-de-Bondeville,
Bischheim, Schiltigheim, Metz,
Clermont-Ferrand, Asnières-sur-Seine,
Boulogne-Billancourt, Charenton, Châtillon,
Chatou, Chennevières-sur-Marne, Clichy,
Colombes, Courbevoie, Ivry-sur-Seine,
Levallois-Perret, Maisons-Alfort, Malakoff,
Montrouge, Neuilly-sur-Seine, Nogent-sur-Marne,
Pantin, Rueil-Malmaison, Saint-Maur-des-Fossés,
Saint-Mandé, Vanves, Versailles, Vincennes.

Les caisses de retraite et les mutuelles :
AG2R La Mondiale, Humanis, IRCEM, CCAH,
Lourmel, Matmut, Réunica, CPAM de Nantes.

Les fondations d'entreprises :
Aéroports de Paris, Batigère.

Les entreprises :
Peugeot Metz, UEM Metz, AXA
Crédit Agricole Ile-de-France et ses sociétaires.

Les Lions Club de :
Brunoy, Caen et Metz.

Le Rotary Club de :
Centenaire 2016 Saint-Cyprien.
L'association :

L'Archipel des Utopies à Corenc.

Et, bien sûr, ses nombreux
donateurs particuliers.

Page 3

Édito

Chers amis,

Comme vous allez le découvrir en parcourant cette nouvelle édition, en parallèle de notre action principale -qui est l'accompagnement individuel de nos adhérents déficients visuels-, nos différentes délégations et antennes proposent de multiples activités, aussi bien culturelles que sportives. Je tiens à saluer particulièrement les personnes à l'origine de ces nombreuses initiatives ainsi que les accompagnateurs sans qui rien ne serait possible. Toutes ces rencontres, ces périples, sorties culturelles ou encore ces expéditions sportives font le bonheur de nos adhérents (et des bénévoles !), même si malheureusement les places restent limitées pour certaines activités (notamment les voyages). Les retours extrêmement positifs de nos adhérents face à ces différentes initiatives en soulignent l'importance, ces

activités de groupe apportent une vraie valeur ajoutée (essentiellement humaine et conviviale), à l'accompagnement individuel, et donnent un élan particulier à l'ensemble de l'association. Je profite de l'occasion pour remercier chaleureusement tous nos bénévoles, prêts à remuer ciel et terre, pour mettre en place ces événements. Je salue également les personnes qui organisent des séjours, la logistique n'étant pas de tout repos ! À venir en mai et juin prochain des séjours à Saint-Malo et à Hyères organisés par la délégation de Paris. Je n'oublie pas le dévouement quotidien des bénévoles, fortement sollicités, pour assurer leurs différentes missions, que ce soit sur le terrain ou à la permanence téléphonique. L'association fonctionne grâce à vous, alors encore merci à toutes et à tous !

Je vous adresse à tous mon amical souvenir.

Thomas Meyer,
Président

PS : Je souhaite une nouvelle fois rappeler à nos adhérents déficients visuels qu'ils doivent rembourser (conformément à notre charte) aux bénévoles qui les accompagnent leurs frais de transport (aller et retour depuis leur domicile et trajet effectué avec le déficient visuel, sauf bien entendu si ce dernier possède un ticket gratuit accompagnateur). D'autre part les tickets utilisés dans les transports publics (métro, bus, tramway) doivent absolument être validés ; nous avons eu dans plusieurs cas des bénévoles (dont le ticket n'avait pas été validé) qui se sont vus verbalisés et ont dû payer une amende.

Sommaire

REMERCIEMENTS page 2
ÉDITO page 3
DÉLÉGATION DE PARIS page 6
DÉLÉGATION DU PUY-DE-DÔME page 7
DÉLÉGATION DU CALVADOS pages 8 et 9
TANDEM ÎLE-DE-FRANCE pages 10 et 11
DÉLÉGATION DU RHÔNE page 12 et 13
PUBLICATION page 14 et 15
DÉLÉGATION DE PARIS pages 15 à 18
ANNONCES page 19

Page 4

DÉLÉGATION DU CALVADOS

Visite de l'exposition temporaire « Vous avez dit barbares ? »

Le jeudi 3 janvier 2019, 7 personnes déficientes visuelles accompagnées par 7 bénévoles se sont rendus au musée de Normandie pour assister à une visite guidée et tactile de l'exposition temporaire « Vous avez dit Barbares ? »

Nous sommes accueillis par Simon qui sera notre guide pendant la visite. Pour rentrer dans le vif du sujet, il nous demande de nommer des peuples barbares et de donner une définition de ce terme. Spontanément, nous répondons Attila et les Huns, puis les Goths, les Burgondes, les Alains, les Francs etc... Le mot évoque immédiatement la cruauté et la violence. Mais notre guide nous explique qu'à l'origine, le mot « Barbares » pour les Romains, désignait simplement les étrangers à l'Empire Romain, et chez les anciens Grecs, il désignait toute personne ne parlant pas le grec. Il n'avait donc pas cette connotation négative que l'on a naturellement. Simon fait ensuite un rappel historique de cette époque. Le 31 décembre 406, les troupes de Barbares en armes franchissent le Rhin pris par les glaces et pénètrent en Gaule. L'histoire a retenu cette date comme le point de départ de ce qui fut longtemps appelé « les grandes invasions » que l'on accusa d'avoir précipité la chute de Rome. Des questions se posent : Qui sont les Barbares dont l'installation en Gaule marque la fin de l'Antiquité romaine et le début du Moyen Âge ? Leur installation en Gaule marque-t-elle vraiment le début d'un âge sombre ou au contraire inaugure-t-elle un âge nouveau, fruit du mélange entre les cultures ?

Dans la première salle, se trouvent des gravures représentant des Barbares et des rois mérovingiens dont Dagobert. Simon nous explique l'origine de la fameuse chanson qui date du début de la Révolution. Comme il était interdit de se moquer du roi Louis XVI, Dagobert a servi de substitut. Nous continuons dans une salle où est exposé un

mannequin habillé en soldat. Des gants sont distribués afin que les personnes déficientes visuelles puissent toucher les vêtements sans les abîmer. Le soldat est coiffé d'un casque surmonté d'un panache, il est protégé par une cuirasse renforcée par des plaques de fer, aux pieds il porte des souliers de cuir. Il est armé d'une lance. Les vêtements ne sont pas d'origine mais s'inspirent de ceux de l'époque. Des armes ont été retrouvées dans les sépultures et sont exposées dans des vitrines. Pour permettre à chacun de se faire une idée, des reproductions en fer de pointes de lance et de clous sont distribuées.

Page 5

Nous arrivons devant un tableau représentant le baptême de Clovis. Simon nous explique que l'on ne connaît pas avec certitude la raison de la conversion de Clovis : l'influence de Clothilde sa femme, qui était déjà chrétienne, un vœu fait lors de la bataille de Tolbiac ou peut-être simplement une raison politique : profiter de l'influence et des réseaux de l'Église déjà bien implantée en Gaule. En bas à gauche du tableau, une reproduction en relief permet aux personnes déficientes visuelles de se représenter le tableau.

Dans une autre salle, sur un mur une dizaine de francisques sont accrochées pour reproduire le mouvement rotatif du lancer de cette arme jusqu'au point d'impact. Quelques volontaires sont invités à toucher la partie métallique de l'arme, qui évoque un peu une hache. Dans la salle suivante des vitrines renferment des bijoux en bronze et en fer. Une fibule et un fermoir de ceinture sont sur une tablette et peuvent être touchés. Une autre vitrine contient des armes, et la dernière, des ustensiles de cuisine. Simon nous décrit ensuite la reproduction d'une entrée de temple dédié au dieu Mithra dont le culte était assez répandu à l'époque, avant que l'empereur Théodose n'y mette fin. Quelques éléments sont sculptés dans la pierre et peuvent être touchés. La visite se termine dans une salle où est reconstitué l'intérieur d'un oratoire. Deux sarcophages de pierre y sont présentés, l'un pour un adulte et l'autre pour un nourrisson. Au mur sont présentés des fragments de pierres taillées et ornées provenant des ruines de différentes chapelles ou églises de cette époque. Simon termine la visite et nous demande nos impressions, il s'agit de sa première visite avec des personnes déficientes visuelles. Nous le remercions et l'assurons de notre satisfaction. Chacun a pu s'exprimer.

Nous avons été accompagnés tout au long de la visite par Marianne, journaliste à France Bleu qui désirait faire un reportage sur le handicap visuel pour la journée du Braille du 4 janvier.

Merci à Yvette Leclerc pour cet article

Page 6

Délégation de Paris

L'électrostatique : vive les cheveux qui se dressent sur la tête !

Le 6 novembre dernier, notre sympathique groupe de 15 personnes (adhérents déficients visuels avec leurs accompagnateurs) a eu la chance de pouvoir découvrir le phénomène de l'électrostatique.

Nous nous sommes donc rendus au Palais de la découverte à Paris, un véritable temple de la science. Grâce à une machine haute tension de 350 000 V, c'est un véritable spectacle qui a été proposé aux visiteurs (et à notre petit groupe !). Un vrai spectacle interactif, puisque le public est invité à participer à certaines expériences, notamment la fameuse expérience des cheveux qui se dressent sur la tête ! L'expérimentation avec la cage de Faraday a été aussi une belle découverte. L'objectif de cet exposé animé par un conférencier spécialisé très attentif aux besoins des spectateurs a été de familiariser le public avec les notions de base de l'électrostatique à travers des expériences spectaculaires. Ces expériences originales ont réellement captivé l'attention du public. Nos participants n'ont pas vu le temps passer !

Merci à Stéphanie Xeuxet pour cet article

A savoir

Qu'est-ce que l'électrostatique ?

Science qui étudie l'équilibre de l'électricité sur les corps électrisés. La loi de Coulomb, qui analyse

la force d'interaction électrique entre deux charges, est ainsi la base de cette branche de la physique. Elle peut s'observer au quotidien, lorsqu'on reçoit une décharge électrique en touchant une poignée de voiture, elle est due à

l'accumulation de l'électricité. Autre phénomène bien connu : la foudre, celle-ci survient lorsque les nuages sont chargés d'électricité statique. Aujourd'hui, l'électrostatique est largement utilisée, il s'agit d'éviter le phénomène d'électrisation des objets en les déchargeant automatiquement de toute force électrique.

Page 7

DELEGATION DES YVELINES

Virée en bateau-mouche !

Début octobre, un groupe de 18 adhérents et bénévoles de l'antenne de Versailles s'est réuni pour une visite de Paris en bateau mouche. Cette sortie très agréable est également l'occasion de partager un moment convivial et de se détendre !

En ce début d'automne, la nature qui va doucement s'endormir peut entraîner chacun de nous vers un calme apaisant, mélancolique et romantique. Peut-être le meilleur moment pour s'abandonner à ses rêves lors d'une balade en bateau-mouche sur La Seine ?

Alors pourquoi ne pas également profiter du moment pour s'imaginer un monsieur Jean-Sébastien Mouche, personnage mythique inventé par Jean Bruel ? Ce dernier, est à l'origine de la saga de la compagnie des bateaux-mouches après la seconde guerre mondiale. Jean Bruel inventa le personnage de Jean-Sébastien Mouche, qu'il présenta comme le concepteur des bateaux-mouches. Pour l'anecdote, il organisa une cérémonie d'inauguration de son nouveau bateau en présentant un buste de Jean-Sébastien Mouche en présence du ministre des Transports, du préfet de Paris et du Tout-Paris culturel et artistique de l'époque ! La presse évoqua cet événement insolite, acte fondateur d'une nouvelle activité touristique sur la Seine qui attire depuis des millions de visiteurs.

Certains pensent aussi que la dénomination de « bateau-mouche » pourrait résulter d'un petit bateau militaire espion (espion = mouche). Personnellement, je lui accorderais cette définition, tant il permet, de façon inattendue et furtive, la découverte de la richesse architecturale de Paris dont on surprend la beauté...

Page 8

En réalité la dénomination du bateau viendrait du fait qu'il était fabriqué sur les chantiers navals situés dans un quartier de Lyon appelé « La Mouche ». L'embarcadère des Bateaux-Mouches se situe à proximité du Pont de l'Alma sur le Port de la Conférence.

L'accès du site est aisé, l'accueil humain, le parking juste au pied de l'embarcation rapide. Nous sommes déjà à bord, La Seine, sereine, reflète la grande voûte où quelques nuages de décor jouent avec le soleil pour doser la température et la luminosité dont les photographes avisés captent les effets.

Les navires partent d'ici pour remonter la Seine en direction de Notre Dame de Paris, passant ainsi devant le Musée du Louvre, l'Hôtel de Ville et La Conciergerie. Le demi-tour s'effectue à proximité de l'Institut du Monde Arabe. Le passage de la Monnaie, petit bras de Seine entre l'Ile de la Cité et la Rive Gauche permet d'admirer la Cathédrale Notre-Dame au plus près. La croisière se poursuit ensuite le long du Musée d'Orsay et de l'Assemblée Nationale en direction de la Tour Eiffel.

L'audio-guide multilingue nous informe tout au long du parcours mais chacun y apporte ses commentaires issus de sa découverte, de ses souvenirs, de ses anecdotes ou de ses connaissances.

La boucle de la visite d'une durée d'une heure environ passe presque inaperçue.

Nous ne pouvions pas nous quitter sans le traditionnel pot de l'amitié, avec quelques gâteaux bien sûr car c'est aussi l'heure du goûter.

Oui ! Nos amis ont été « menés en bateau » mais nous « avons fait mouche » car cette initiative a été très appréciée.

Merci à Bernard Waltélé et Jean-Paul Bernard pour cette belle idée de sortie.

Merci à Bernard Beauvais pour cet article

Page 10

LA STAARP ILE-DE-FRANCE

Découvrez notre section tandem !

Notre « Section Tandem des Auxiliaires des Aveugles de la Région Parisienne » est située à Montreuil-sous-bois. Nous organisons des sorties club le jeudi et le weekend, ainsi que des séjours en France, la section est très dynamique et accueillante.

Et pour comprendre « l'esprit STAARP », voici un texte d'Olivier Chauvet, copilote (écrit et lu à l'occasion du repas de fin d'année).

La STAARP, c'est quoi ?

C'est une bande de copains

Y' en a qui voient et d'autres moins

Dans leur repère de Montreuil

L'un a bon pied, l'autre bon œil.

Du plus jeune jusqu'au plus vieux

Ils partagent le même vice

Pédaler ensemble et heureux

Ça fait quarante ans qu'ils sévissent.

Tous les jeudis, tous les dimanche

Ils ont rendez-vous de bonne heure

Pour s'offrir une bonne tranche

De vélo et de bonne humeur.

Toujours partants par tous les temps

En long, en large et en travers

A l'assaut des cinq continents

Et parfois même jusqu'à Vaires.

La fine fleur de la pédale

Dans leurs cuissards capitonnés

Qui les protègent, c'est bien normal,

Des irritations mal placées.

Soit sur un Lapierre qui roule

Ou sur un Follis en folie

Ils évitent les nids de poule

Si durs aux fesses endolories.

Avec l'âge, c'est pathétique

Et leur corps comme leur monture

Bruissent de craquements mécaniques

Faudrait leur graisser les jointures.

Et si rien ne les effarouche

En haut des côtes bien souvent

Sur leurs pignons comme dans leur bouche

Manquent toujours une ou deux dents.

Mais fi du nombre des années

Et des maillots qui se succèdent

L'esprit ne passera jamais

Solidarité et entraide.

Merci aux aînés de transmettre

A nos jeunes recrues zélées

Outre l'amour des kilomètres

Le sens profond de l'amitié.

Page 11

Randonnée de la Saint-Fiacre

Le 2 septembre 2018, se déroulait la randonnée organisée par le club de Croissy-Chatou 78.

Trois tandems de la STAARP ont participé à cette manifestation. Je souligne la richesse et la mixité de ce sport ; richesse car cela mélange les personnes déficientes visuels et voyants à travers une passion commune, le tandem. Et la mixité car il y avait tous les âges, de 27 à 77 ans !

Nous sommes donc partis tous les six, avec nos « carrosses » non polluants, de bon matin par le RER depuis nos pénates de Vincennes jusqu'à Croissy.

Nous sommes accueillis chaleureusement par Yves, le président du club de Croissy sous une fraîcheur estivale. Le soleil est au rendez-vous, et nous retrouvons 15 autres tandems.

Nous enfourchons nos vélos, et c'est parti pour 65 km sur les routes des Yvelines ! Parmi les villes traversées : Saint-Germain-en-Laye, Marly-le-Roi et sa forêt, Thoiry... Les petites routes sont calmes en ce dimanche matin, ça change de la fourmilière des piétons et cyclos des bords de Marne.

Peu après le départ, nous ne sommes plus ensemble sur le circuit, suite à un saut de chaîne sur un tandem. A mi-parcours, c'est la pause, un bon ravitaillement nous attend.

Après 4h d'effort sur nos selles, nous sommes de retour au club de Croissy-Chatou et son magnifique espace de plein air. Nous nous rassemblons autour d'une collation pour partager nos aventures de la journée. Puis en milieu d'après-midi, retour à notre base de Montreuil-sous-Bois (93).

J'adhère à la STAARP depuis juin 2018, et c'était ma première longue sortie extérieure. C'était chouette de rouler en groupe même si on ne suit pas toujours les mêmes sur les 65 km. C'était chouette également d'emprunter des routes tranquilles, peu passantes et bien roulantes qui permettent de laisser notre puissance physique et notre vitesse s'exprimer !

Je termine ce compte-rendu en remerciant le club de Croissy pour son invitation, son organisation rigoureuse, le circuit était très bien indiqué, et le bon repas préparé à notre retour. Je remercie bien entendu la STAARP d'avoir répondu favorablement à l'invitation. Je remercie les pilotes et co-pilotes pour leur mobilisation.

Merci à Clémence Lebreton pour cet article

Page 12

DELEGATION DU RHONE

Déjeuner-croisière sur la Saône

Il y avait beaucoup d'amateurs pour cette sortie organisée le 23 juin dernier, l'intitulé était : « un déjeuner-croisière sur la Saône »... Un programme alléchant surtout avec le beau temps annoncé !

S

amedi 23 juin, 8h du matin, nous voilà partis en direction de Chalons-sur-Saône pour notre première étape. Nous allons visiter le Musée de la ville, celui de la photographie, en l'honneur de son inventeur et enfant du pays : NICEPHORE NIEPCE. Il a réalisé la première photo connue en 1827.

Nous avons pu découvrir le premier appareil photo, énorme boîte avec un gros objectif d'un côté et une grande plaque de verre dépoli de l'autre, sur laquelle se déposait l'image du sujet à travers l'objectif. Si cette image n'était pas nette, un soufflet permettait de modifier la distance de la plaque par rapport à l'objectif jusqu'à obtention de la netteté parfaite. L'opérateur procédait à cette mise au point dissimulé sous un rideau noir placé au bout de la boîte côté plaque. On y voit aussi les premiers systèmes de flash, d'agrandissement des vues, et de nombreux appareils pour les particuliers que les plus âgés d'entre nous ont connus.

Ce musée propose également des expositions temporaires d'œuvres réalisées par des photographes célèbres anciens et modernes.

A savoir

Nicéphore Niepce

L'ingénieur Joseph Nicéphore Niépce est né à Chalon-sur-Saône le 7 mars 1765 d'un père avocat et conseiller du Roi, et d'une mère fille d'un célèbre avocat bourguignon. Très aisée, sa famille possède de nombreuses propriétés dans toute la Bourgogne, qui apportent de nombreux revenus. Entre 1780 et 1788, il suit des études aux collèges des Oratoriens de Chalon-sur-Saône, Angers et Troyes, sa famille le destinant à une carrière ecclésiastique. La vocation

le quitte vite, et il s'engage dans l'armée révolutionnaire en 1792. Dans la foulée, il se marie, part vivre à Nice, et voit naître son premier fils. Au début du XIXe siècle, il revient en Bourgogne auprès de sa famille et gère les différents domaines, tout en travaillant sur de nombreuses inventions.

Joseph Nièpce se lance notamment dans la création d'un moteur marin, le pyrèolophore, qui ne sera jamais commercialisé. Il s'associe avec son frère Claude, pour vendre les moteurs inventés par celui-ci, mais ce dernier s'endette peu à peu, et doit commencer à vendre certaines propriétés de la famille.

Après s'être intéressé à l'héliographie, Joseph Nièpce s'associe sérieusement en 1829 avec Daguerre, avec qui il développera son invention la plus célèbre, la photographie. Il meurt le 5 juillet 1833 à Saint-Loup-de-Varenes, où il est enterré.

Ses travaux sont toujours aujourd'hui très utilisés dans le domaine de la photographie, dont il fut le pionnier.

Page 13

Après cette visite très intéressante, arrivée en bord de Saône où nous découvrons le bateau sur lequel nous devons déjeuner. Il s'agit d'une ancienne péniche aménagée pour de courtes croisières- déjeuner. Nous nous installons aux tables disposées près des fenêtres de part et d'autre d'une allée centrale. Un apéritif nous est aussitôt servi pendant que le bateau appareille et se met à remonter le fleuve. Pendant le déjeuner, défilent sous nos yeux les rives boisées bordées de nénuphars où quelques hérons ont pris place attendant le petit poisson imprudent qui leur servira de repas. De nombreux cygnes agrémentent ces paysages calmes et reposants. De jolies villas apparaissent et font l'admiration de tous. Et maintenant, voici un beau troupeau de vaches blanches de race charolaise. Quelle belle promenade !

Nous avons ainsi remonté le cours de la Saône sur 37 km jusqu'au village de Verjux. Petite info sur ce vilage, il a vu naître une demoiselle qui deviendra l'épouse de Monsieur Boucicaut, le créateur du grand magasin parisien Le Bon Marché. Le bateau fait à présent demi-tour pour nous ramener au point de départ. Sur le trajet du retour, nous navigons dans la Ville de Chalons où nous pouvons admirer de beaux bateaux de croisières fluviales en escale. La croisière s'achève (malheureusement...), il est à présent temps de débarquer et rejoindre le car. Mais une dernière escale gourmande nous attend avant la fin de notre journée: dégustation chez un viticulteur !

Encore une magnifique journée passée avec nos amis les Auxiliaires.

Merci à Ghislaine Clavel pour cet article

Page 14

Publication*

Les yeux doux

« Je me suis divertie à composer ce texte en utilisant nombre d'expressions issues du champ lexical à base de l'oeil. Ces expressions connues et parfois utilisées par tous (sinon bon nombre d'entre nous) sont encore plus drôles utilisées par des malvoyants ! »

Marie de Ruffey

M'a-t-il fait de l'œil ?...

M'a-t-il fait les yeux doux ? ...

Je n'en sais rien, car je ne vois pas plus loin que le bout de mon nez ! Toujours est-il que malgré ma vue basse, je peux dire avec certitude qu'il ne m'a pas quittée des yeux, alors que nous dînions entre quatre zieux. Je dirais même plus : il me buvait littéralement des yeux. Et pour un peu, j'affirmerais qu'il me déshabillait carrément des yeux... D'ailleurs, ma meilleure amie, celle qui n'a pas les yeux dans sa poche et qui les a souvent derrière la tête, confirme volontiers :

- Tu lui as tapé dans l'œil ! Ça crève les yeux.

Difficile de ne pas le croire sortant de la bouche d'une amie, surtout la meilleure !

Puis de renchérir :

- Ses yeux en disent long tu sais. Tu peux me croire, rien n'échappe à mon œil de lynx.

C'est vrai, on peut lui faire confiance, elle a un sacré coup d'œil.

En revanche, mon autre amie, encore meilleure que la première, celle qui n'a pas froid aux yeux (bien qu'elle ne les

ait pas toujours en face des trous), juge bon de me prévenir :

- Ouvre donc les yeux ! T'as pas vu les yeux de merlan frit qu'il fait à toutes les filles ? Et regarde ses costards tape-à-l'œil ! Il jette de la poudre aux yeux à tout le monde... Moi à ta place...

Puis, elle susurre, en faisant son œil de biche :

- De toutes façons, il n'a vraiment d'yeux que pour moi. T'as pas vu comme il me dévore des yeux ?

- Franchement, ça saute pas aux yeux, rigole ma meilleure amie (la première), les yeux fixés sur la ligne d'horizon.

Page 15

Je rétorque alors vivement :

- Mon œil ! A t'entendre, tes beaux yeux le font mourir d'amour... Tu te mets le doigt dans l'œil, ma belle ! Il n'est pas pour toi. Il ne fait que se rincer l'œil sur tes décolletés... Avec lui, il ne te resterait bientôt plus que les yeux pour pleurer !

- Je vais t'arracher les yeux ! hurle-t-elle en roulant des yeux furibonds à tel point qu'ils lui sortaient presque des orbites.

- Non surtout pas ! Ca risquerait de te coûter les yeux de la tête ...

Je croyais qu'elle allait tourner de l'œil, là sous nos yeux.

D'un calme que je voulais le plus olympien possible, je continuais néanmoins de pérorer :

- Attention les yeux ! Écoute-moi bien : j'ai fermé les yeux bien des fois ... mais à présent, je t'ai à l'œil ! Et puis... Tout en parlant, je cherchais à la fusiller du regard, pas perçant pour deux sous. Mais je n'en crus pas mes yeux, elle avait disparu de mon champ visuel en un clin d'œil. Avait-elle lu dans mes yeux ma grande détermination ? Peu importe, de toutes façons, je m'en bats l'œil...

Non, je ne rêve pas les yeux ouverts comme d'aucuns le pensent. Ne m'a-t-il pas déclaré en plongeant ses yeux au fond des miens :

- Vous êtes la lumière de mes yeux...

J'avais alors compris qu'il tenait plus à moi qu'à la prune de ses propres yeux et que désormais, je ferais n'importe quoi pour ses beaux yeux.

D'ailleurs, je m'apprête à le suivre au bout du monde les yeux fermés. En attendant, je vous confie dans le creux de l'oreille : depuis, nous ne passons plus nos journées, et encore moins nos nuits, à nous regarder dans le blanc des yeux !

Marie de Ruffey

Parmi nos adhérents,
certains possèdent de vrais talents artistiques.

Nous avons choisi de vous faire découvrir un nouveau texte écrit par Marie de Ruffey, adhérente parisienne.

Elle est l'auteure des ouvrages :

- Le guide des aides techniques pour malvoyants et aveugles (édition épuisée) en collaboration avec Jacques Priou

- La liberté d'en rire (livre papier et CD)

édité par Artis

15 euros

- Des articles et reportages touristiques d'escapades avec faible vue

Nous la remercions de nous faire partager son art.

page 16

Délégation de Paris

La galette, ça se fête !

Plus de 100 personnes se sont réunies en janvier dans le 15^{ème} arrondissement autour de la célèbre (et surtout délicieuse !) galette des rois ! Objectifs : se retrouver, s'amuser, déguster... et danser !

C

ette année lors de la fête de la galette parisienne, bon nombre d'adhérentes, d'adhérents et auxiliaires ont vu leur tête se faire joliment couronner !

En effet, le 12 janvier dernier, une centaine de personnes, tous acteurs de notre association, avaient rendez-vous autour de galettes généreuses et appétissantes.

Installés dans un confortable amphithéâtre, les convives ont d'abord pu écouter le discours de bienvenue de notre président Thomas Meyer, l'occasion de souhaiter à tous une très belle année 2019. Ce dernier a rappelé à tous la récente création d'une nouvelle délégation : ECA (Enregistrements à la Carte pour les Aveugles). Maurice Chalon, président d'ECA, a pris ensuite la parole pour exprimer sa satisfaction de faire officiellement partie des Auxiliaires des Aveugles. Ce rattachement à notre association a d'ailleurs demandé patience et persévérance pour des raisons administratives !

Page 17

Peu après nous nous sommes tous retrouvés autour des fameuses galettes dont l'épaisseur a tout de suite titillé notre gourmandise ! La dégustation s'est faite dans la joie et la bonne humeur grâce à notre équipe bénévole, toujours aussi dynamique et souriante.

Et quelques bulles de champagne plus tard (hé oui ! nous n'avons pas fait que manger...), Leila Bennour nous entraînait vers la piste de danse. En effet, Leila, avec son association « Danse un pas à 2 » (voir page 18) s'est proposée d'animer notre fête de la galette en invitant les uns et les autres à faire chauffer la piste de danse. Succès immédiat et digestion active assurée ! Nous avons pu constater que certains de nos adhérents et bénévoles avaient de vraies aptitudes pour la danse. Quel spectacle et quelle belle ambiance assurée grâce à notre professeur de danse, bénévole également au sein de notre association. Après des tourbillons endiablés, il était déjà l'heure pour les convives de prendre le chemin du retour, le sourire aux lèvres.

Vivement l'année prochaine pour la prochaine fête de la galette... en musique !

Merci à Bérengère pour cet article

Page 18

A savoir

Association « Danse un pas à 2 »

L'association parisienne « Danse un pas à 2 » organise depuis sa création en 2010, des activités de danses (ateliers, pratiques, bals, représentations...) adaptées aux personnes déficientes visuelles et ouvertes à toutes et à tous. Même si notre objectif principal est de permettre aux personnes non et mal voyantes d'accéder à la pratique de la danse et aux différentes manifestations publiques, nos espaces sont ouverts à tous. Ainsi, les uns et les autres bénéficient d'échanges de qualité. C'est quelque cinquante personnes déficientes visuelles et voyantes qui participent régulièrement aux ateliers et pratiques animés par l'association. Une dizaine d'ateliers hebdomadaires de Rock'N'Roll, Salsa, Tango Argentin et diverses danses de salon sont répartis sur 3 arrondissements de Paris (14ème, 19ème, 10ème). L'association organise aussi des bals et des représentations dansantes dans divers lieux publics (Mairies du 2ème et du 12ème, AVH, Paris Anim'...) qui regroupent entre 40 et 180 personnes suivant le type de l'évènement.

Contact : Leila Bennour - 1 avenue Général Dodds, 75012 Paris

Tél : 06 15 62 04 26 - Mail : leilabennour@hotmail.fr

Annonces

Le GIAA (Groupement des Intellectuels Aveugles ou Amblyopes) lance la 2ème saison du Cercle des Aidants de Déficients visuels

Vous avez dans votre entourage un déficient visuel que vous êtes amené à aider ou vous accompagnez bénévolement

des déficients visuels, le GIAA lance la deuxième saison du Cercle des Aidants de Déficiants Visuels. C'est un lieu d'expression libre pour échanger sur les difficultés du quotidien d'aidant de personnes ayant perdu la vue ou en train de la perdre. Animé par un binôme de psychologues (l'une voyante et l'autre non voyante), un groupe de 10 personnes se réunit mensuellement dans les locaux du GIAA dans le 7^e arrondissement de Paris. Ces rencontres sont l'occasion pour les aidants d'échanger sur les difficultés du quotidien, de partager leurs expériences et de bénéficier d'une écoute attentive et bienveillante par deux professionnels qualifiés.

Contact : Margot BLACHÈRE au 06 02 17 36 48 ou par courriel cadv@giaa.org

Rappel des missions principales du GIAA : vous êtes déficient visuel, vous avez besoin de conseils, d'informations ou d'accompagnement, l'équipe du GIAA (Groupement des Intellectuels Aveugles ou Amblyopes) peut vous aider au quotidien. L'association soutient tous les déficients visuels (étudiants, salariés, etc.) autour de quatre domaines clés leur permettant d'accéder à la culture, aux études, à l'emploi, aux loisirs et à la technologie : Lire / S'insérer / S'équiper / Se distraire

GIAA, 5 avenue Daniel Lesueur, 75007 PARIS, tél. : 01 47 34 30 00

Bénéficiaire d'aide de la RATP dans le métro

Un agent d'assistance peut être mis à disposition des personnes aveugles et malvoyantes.

Contact : CRISTAL 09 70 81 83 85 (appel non surtaxé)

de 7h à 22h et jusqu'à 24h les samedis.

Et pour préparer vos itinéraires : navigo.com

Page 19

Venez pratiquer l'escrime !

Le CEFC organise une Initiation à l'escrime pour les déficient.e.s visuels, ouverte à tous.

Samedi 20 avril 2019 de 15h à 17h

Gymnase Gambetta - 153 avenue Gambetta, Paris 20 (métro Saint- Fargeau).

Le Cercle d'Escrime Franco Cubain - CEFC - est une association d'escrime créée par le Maître Eddy Patterson Betancourt et affiliée à la

Fédération Française Handisport.

Notre pratique handisport comprend l'initiation au maniement de l'épée pour les déficient.e.s visuels. L'escrime est une des rares disciplines sportives où l'athlète, guidé et accompagné par le maître d'armes, pratique l'activité en toute autonomie.

Plus d'informations sur notre site :

<https://cefc.fr>

Contact : Maître Eddy Patterson au 06.66.92.92.56

Petites annonces

A vendre !

Téléphone pour aveugles et malvoyants Blindshell 2, en excellent état (quasi neuf) prix d'achat 369 € Utilisation par des gestes simples. La réponse est effectuée via la voix synthétique, les vibrations et d'autres signaux sonores.

Access Solution Paris, la société qui vend ce téléphone peut aider la personne qui l'achètera à s'en servir.

Prix : 290 € négociable

Contact : 06 82 11 76 38

A vendre !

Télégrandisseurs de marque optelec, il est en parfait état de marche. J'en demande une somme minimale (2000/3000 € neuf).

Prix : à débattre

Contact : 06 30 75 54 21

Recherche cannes blanches

Nous recherchons des cannes blanches en bon état pour les distribuer en Tunisie, où les personnes aveugles ont beaucoup de difficultés à s'en procurer.

Contact : 01 88 32 31 40

Décès

Adhérents non-voyants :

Madame Andrée MENU 92 ans
Madame Colette POMMIER 84 ans
Madame Mama MANE 30 ans
Monsieur René BRUNEAU 103 ans
Madame Anne-Marie KLEIN 99 ans
Madame Bénédicte ROPARTZ 72 ans
Monsieur Jean-Marie LEGER 78 ans
Madame Colette DUGAS 97 ans
Monsieur Georges GARNIER 99 ans
Madame Clémentine TOUITOU 79 ans
Monsieur Jacques DELRAN 61 ans
Monsieur Eric de la VERTEVILLE 71 ans
Madame Joséphine GARCIA 91 ans
Monsieur Jenny LEROY 77 ans
Madame Danielle LOUIS-JOSEPH 70 ans
Madame Tora CHICHERIT 69 ans
Madame Odette ORIO 95 ans
Madame Thérèse Raynal 96 ans

Auxiliaires :

Monsieur Pierre le Roux 53 ans
Madame Martine BAILO 70 ans

Antenne du Val d'Oise

Adhérente non-voyante :

Madame Edwige CRETENIER 79 ans

Antenne des Yvelines

Adhérente non-voyante :

Madame Jeannine POMMIER 93 ans

Délégation de Loire-Atlantique

Adhérent non-voyante:

Monsieur Julian CORAUD 79 ans

Délégation du Calvados

Adhérente non-voyante :

Madame Evelyne HUET 61 ans

Délégation de Moselle

Auxiliaires :
Monsieur Daniel STANKIEWICZ 65 ans

Délégation des Pyrénées-Orientales

Auxiliaires :
Monsieur Bernard JIMENEZ 68 ans

LISTE DES DÉLÉGATIONS DÉPARTEMENTALES

01 - AIN

Délégation de Bourg-en-Bresse
Mme Corinne FONTAINE
06 16 47 35 41
contact@lesauxiliaires01.fr
178, rue de la Charpine
01000 Saint-Denis-lès-Bourg

13 - BOUCHES-DU RHÔNE

Délégation de Marseille
Mme Mathilde LAULAN
Marseille
06 22 41 50 00
auxiliaires13@gmail.com

14 - CALVADOS

Délégation de Caen
Mme Yvette LECLERC
02 31 28 97 75
lesauxiliaires14@gmail.com
Maison des Associations
7 bis, rue Neuve Bourg l'Abbé
14000 Caen
Permanence :
Maison des Associations
Maison des Associations
« le 901 » 8 rue Germaine Tillon
14000 Caen
le jeudi sur rendez-vous

29 – FINISTÈRE

Délégation de Quimper
Mlle Josiane JONCOUR
02 98 55 13 26
joncour.j959@gmail.com
Ty Nevez Ruglaon
505, route de Guengat
29000 Quimper
Permanence :
10 bis, rue de la France Libre
29000 Quimper
le samedi de 14h à 15h30 sur rendez-vous

31 - HAUTE-GARONNE

Délégation de Toulouse
Mme Dany TRANIER
Toulouse

06 18 24 21 94
adyse31@gmail.com
Toulouse

37 - INDRE-ET-LOIRE
Délégation de Tours
Mme Nathalie DEMARAT
02 47 47 13 03
nathalie.demarat@orange.fr
5, rue de la Fosse aux loups
37260 Monts

44 - LOIRE-ATLANTIQUE
Délégation de Nantes
Mme Marie-Anne GUILLO
02 51 80 59 67
auxiliaires.nantes@free.fr
75, bd Victor Hugo
44200 Nantes
Permanence :
75, bd Victor Hugo
44200 Nantes
sur rendez-vous

57 - MOSELLE
M. François CONDELLO
03 87 71 63 88
AuxAveuglesMetz@yahoo.fr
6, rue Notre-Dame-de-Lourdes
57360 Amnéville
Permanences :
2 A, rue Pasteur
57000 Metz
sur rendez-vous

57 – MOSELLE
Délégation de Forbach
M. Salvatore ATTARDO
06 78 52 33 49
auxiliaires57forbach@gmail.com
Permanence :
Club Barrabino
8, rue Michel Debré
57600 Forbach
le mardi de 14h à 16h

57 – MOSELLE
Délégation de Thionville
Mme Francine BALOSSI-HILDT
06 86 71 59 59
francine_balossihildt@yahoo.fr

63 - PUY-DE-DÔME
Délégation de Clermont-Ferrand
M. Christophe JUDET
06 02 71 25 05
auxiliaires63@gmail.com

Centre Jean Richepin (salle n° 4)
11, rue Francis de Pressensé 21,
63000 Clermont-Ferrand
Permanence :
12 avenue Julien
63000 Clermont-Ferrand
du lundi au vendredi de 14h à 17h, les matins sur RDV

66 – PYRENNÉES
Délégation de Perpignan
M. Pierre TORRES
06 25 22 44 74
auxi.ave66@gmail.com
2, rue du Capcir 1,
résidence Ajoupa
66140 Canet-en-Roussillon
Permanence :
Mairie du quartier Est
rue des Calanques
66000 Perpignan
tous les jeudis de 15h à 18h

67 - BAS-RHIN
Délégation de Strasbourg
Mme Bernadette BIELLMANN
06 50 52 39 44
auxiliaires67@gmail.com
25, rue de Kembs
67100 Strasbourg-Neudorf

69 - RHÔNE
Délégation de Lyon
M. François YON
04 78 52 89 38
auxiliaires.lyon@wanadoo.fr
33, rue Bossuet
69006 Lyon
Permanence :
33, rue Bossuet
69006 Lyon
le mardi de 9h à 12h le jeudi de 14h à 17h (hors vacances scolaires)

76 - SEINE-MARITIME
Délégation de rouen
M. Michel FRUCTUS
02 35 89 71 71
lesauxiliaires76@free.fr
Halle aux Toiles
Place de Haute Vieille Tour
76000 Rouen
Permanence :
Halle aux Toiles
Place de la Haute Vieille Tour
76000 Rouen
les mardis et mercredis 14h30 à 17h

83 – VAR

Délégation de Toulon
Mme Amy GONÇALVES
07 69 83 76 82
auxiliaires83@gmail.com

78 – YVELINES
Délégation de Versailles
M. Bernard WAELTELE
06 07 06 49 32
bernard.waeltele@laposte.net
66 D, rue de Montreuil
78000 Versailles
Permanence :
66 D, rue de Montreuil
78000 Versailles
sur rendez-vous

91 - ESSONNE NORD
Délégation de Gif-sur-Yvette
Mme Patricia JAGOU
06 75 28 72 98
patricia.jagou@orange.fr

92 - HAUTS-DE-SEINE
Délégation d'Asnières
M. Daniel LEROY
06 36 64 75 97
yoreld@cegetel.net
1, rue Sarah Bernardt
92600 Asnières

95 - VAL-D'OISE
Délégation de Cergy
M. Gilles LINDER
07 82 49 01 06
gilleslinder9@gmail.com

Tandem Île-de-France S.T.A.A.R.P.
M. Christophe DEROUET
07 67 94 25 22
info@staarp.org
40, rue Gambetta
93100 Montreuil-sous-Bois
sur rendez-vous

ECA Enregistrement à la carte
01 88 32 31 47
ass.eca@wanadoo.fr
71 avenue de Breteuil
75015 Paris
Permanence :
71 avenue de Breteuil
75015 Paris
mardi 9h à 17h et jeudi 9h à 13h